

**Mitzubringen sind:** eine Schere, Gummihandschuhe, ev. Schürze und 1-2 leere verschließbare Gläser, optional T-Shirts und Stoffe, Stofftaschen etc. (100 % Naturfaser) die man gerne färben möchte.

**Maximale Teilnehmerzahl:** 10 Personen

**Kurskosten:** € 90, Museumsvereinsmitglieder € 85

**Materialkosten:** € 25

**Anmeldung über:** [museum.altehofmuehle@gmx.at](mailto:museum.altehofmuehle@gmx.at)

Infos über Patrizia Mantler-Stockinger: 0664/223 69 50

## 21. Juni 2025 9-14 Uhr: Workshop für Erwachsene – Buchbinden mit Dieter Halama

### Notizbuch, Tagebuch oder Stammbuch

In diesem Workshop erlernen die TeilnehmerInnen das Erstellen eines fadengehefteten Buches mit 64 leeren weißen Blättern und einem festen Einband in traditioneller Buchbindetechnik. Das Buch kann als Notizbuch, Tagebuch oder Stammbuch Einsatz finden.



© Dieter Halama

### Über Dieter Halama

Dieter Halama ist 1964 in Wien geboren und gelernter Buchhändler und Buchbinder. Nach seinem Studium der Kunstgeschichte an der Universität Wien eröffnete er seine Firma „Wiental-Antiquariat, Buchhandel & Buchrestaurierung“. Dieter Halama ist als Schulbuchhändler, Kunst- und Kulturvermittler tätig und hat viele kunst- und lokalhistorische Publikationen herausgebracht.

**Maximale Teilnehmerzahl:** 15 Personen

**Kurskosten:** € 90, Museumsvereinsmitglieder € 85

**Materialkosten:** € 15

**Anmeldung über:** [museum.altehofmuehle@gmx.at](mailto:museum.altehofmuehle@gmx.at)

Infos über Patrizia Mantler-Stockinger: 0664/223 69 50

## 23.-25. Juni 2025: Handwerks-Museumstage für 9 Schulklassen

Das Stadtmuseum Hollabrunn öffnet in der letzten Schulwoche im Schuljahr 2024/25 seine Pforten für Handwerks-Museumstage. Zielgruppe sind SchülerInnen der 5. Schulstufe (NMS und Gymnasium Unterstufe). Insgesamt 9 Schulklassen können von 23.-25. Juni 2025 (8.30-12 Uhr) 3 verschiedene Stationen besuchen:

*Gefördert mit Unterstützung der Privatstiftung der Weinviertler Sparkasse.*



© Patrizia Mantler-Stockinger

## 11. September 2025, 19 Uhr: Buchpräsentation „Kaleidoskop der Dinge. Muster.Sammeln.Sichten.Gestalten“ durch Christa Zahlbruckner, MA.

Traditionelle handwerkliche Mustersammlungen dienen für die Nutzung im Heute und zwar traditionell, kreativ, neu und auch zur Weiterentwicklung. Das Buch „Kaleidoskop der Dinge“ bietet Einblick in die Vielfalt von Mustersammlungen, u.a. in die Habaner Keramik der Sammlung Mattula des Stadtmuseums Hollabrunn. Zur Neuinterpretation dieses kulturellen Erbes wurden Graffiti im Stil der Keramiken gestaltet. Christa Zahlbruckner,



© Kramar/Kollektiv Fischka

© Anna Mattes

© MOS- digitization department,  
Museumsmanagement NÖ, Krizmanics

Leiterin der digitalen Sammlungen des Museumsmanagement NÖ, bietet Einblick in die facettenreiche Nutzung von Modellen und Formen der regionalen Sammlungen und zeigt, welchen Mehrwert die digitale Erfassung bringen kann.

## 13. September 2025 9-18 Uhr: Workshop für Erwachsene – Korbflechten mit Xaver Stockinger

### Weidenkorb

Ziel des Kurses ist es, dass jeder mit einem fertigen, selbstgeflochtenen Korb nach Hause gehen kann. Der Kursleiter bringt von ihm vorgefertigte Böden mit, damit ein kleiner Einkaufskorb mit einem Durchmesser von ca. 25-30 cm entstehen kann. Spaß am Flechten und am Handwerk stehen im Mittelpunkt!

### Über Xaver Stockinger

Xaver Stockinger ist 2007 in Hollabrunn geboren und schließt im Jahr 2025 das Bundesgymnasium Hollabrunn ab. 2015 besuchte er seinen ersten Korbflechtkurs im Waldviertel und seither verfeinert er jährlich sein Handwerk.

**Mitzubringen sind:** Schürze, Gartenschere

**Maximale Teilnehmerzahl:** 7 Personen

**Kurskosten:** € 90,

Museumsvereinsmitglieder € 85

**Materialkosten:** € 25

**Anmeldung über:**

[museum.altehofmuehle@gmx.at](mailto:museum.altehofmuehle@gmx.at)

Infos über Patrizia Mantler-Stockinger:

0664/223 69 50



© Xaver Stockinger

## Ausblick ab Oktober 2025

4. Oktober 2025 Lange Nacht der Museen

26. Oktober 2025 Tag der Offenen Tür im Museum

6.-8. Dezember 2025 Adventmarkt

2028 100 Jahre Stadtmuseum Hollabrunn

**Erweiterung Museumsteam – Interesse an Mitarbeit:**  
Museumsdienste (**aktuelle Öffnungszeiten Fr 15-17 Uhr, So und Feiertag 9.30-12 Uhr von Ostern bis Allerheiligen**)

Depot (Ordnung/Inventarisierung/Digitalisierung)

Veranstaltungsunterstützung (Vorbereitungen, Ausschank, Fotografieren)

Projektmitarbeit

*Kontaktieren Sie mich gerne bei Interesse unter 0664 223 69 50 oder [patrizia@mantler-stockinger.at](mailto:patrizia@mantler-stockinger.at)*

*Patrizia Mantler-Stockinger*

*Kustodin Stadtmuseum Hollabrunn*



Stadtmuseum Hollabrunn  
Alte Hofmühle  
Mühlenring 2, 2020 Hollabrunn  
[stadtmuseum-hollabrunn.at](http://stadtmuseum-hollabrunn.at)  
ZVR 069969321



Titelfoto: © Dagmar Ecker-Romacher

# Stadtmuseum Hollabrunn Programm 2025



# Programm Stadtmuseum 2025

## Überblick Jänner bis September

### 5./6. April 2025

Ostermarkt – Sonderausstellung  
Geschichte der Mühle mit Vortrag „Mühlen rund um Hollabrunn“

### 24. April 2025

Sonderausstellung „Hollabrunn Einst und Jetzt“:  
Kooperation mit Fotoclub Hollabrunn

### 1.-31. Mai 2025

Museumsfrühling

### 15. Mai 2025

Lesung Alfred Fehringer „Ihr müsst hier weg“

### 31. Mai 2025

Workshop für Erwachsene – Färben mit Pflanzen mit Dunja Krcek

### 4. Juni 2025

Präsentation „Entdecke Hollabrunn“:  
Vermittlungsprogramm für Volksschulen

### 21. Juni 2025

Workshop für Erwachsene – Buchbinden mit Dieter Halama

### 23.-25. Juni 2025

Handwerks-Museumstage für 9 Schulklassen

### 11. September 2025

Buchpräsentation „Kaleidoskop der Dinge. Muster. Sammeln. Gestalten“  
durch Christa Zahlbruckner, MA

### 13. September 2025

Workshop für Erwachsene – Korbflechten mit Xaver Stockinger

Änderungen vorbehalten.

# Programm Stadtmuseum 2025 Details

## 5./6. April 2025: Ostermarkt

Das Stadtmuseum öffnet am Sonntag von 13 bis 18 Uhr. Der **Vortrag „Mühlen rund um Hollabrunn“** von Mühlenforscher Dr. Otto Schöffl startet am Sonntag, 6. April um 14 Uhr im 1. Stock. Gezeigt werden zur Geschichte der Hofmühle Portraits von Mühlenbesitzern und ein Wassermühlenmodell zur Veranschaulichung der Mühlenabläufe. Zusätzlich können Sie einen Infopoint nutzen und den Film „Der wilde Osten“ schauen.

Im Hof steht ein Getränkestand mit Weinen aus der Region bereit! Außerdem bietet das Stadtmuseum am Bücherstand auch einen Bücherflohmarkt an!



© Patrizia Mantler-Stockinger

## 24. April 2025, 19 Uhr: Sonderausstellung „Hollabrunn Einst und Jetzt“

Die Sonderausstellung „Hollabrunn Einst und Jetzt“ in Kooperation mit dem Fotoclub Hollabrunn bietet 3 Themen:

Ausgewählten **Ansichtskarten** aus dem Archiv des Stadtmuseums werden aktuellen Fotografien des Fotoclubs Hollabrunn gegenübergestellt. Was hat sich verändert? Welche Häuser sind weiterhin erkennbar?

**Hollabrunn als Schulstadt** zeigt eine hohe Dichte an unterschiedlichen Schulen, die chronologisch mit den ältesten Ansichten zu sehen sind.

Die **Hofmühle** gehört zu den ältesten und kulturgeschichtlich interessantesten Gebäuden der Stadt Hollabrunn. Dieses Herrenhaus aus dem 16. Jahrhundert wurde bis 1936 als Mühle betrieben. Seit dem Jahr 1974 beherbergt die Mühle u.a. das Stadtmuseum. Einige Fotos der Hofmühle zeigen die Veränderungen des Bauwerkes.



© Stadtmuseum Hollabrunn

## 15. Mai 2025, 19 Uhr: Lesung Alfred Fehringer „Ihr müsst hier weg“

Alfred Fehringer, geboren 1965 in Großweikersdorf, studierte Geschichte und Politikwissenschaft an der Universität Wien und der Universidad de Cantabria, Santander. Er schrieb seine Diplomarbeit über „Die Jüdische Gemeinde Hollabrunn von 1850 bis 1938“ und arbeitet in der Provenienzforschung des Leopold-Museums Wien. Er liest aus seinem Buch „Ihr müsst hier weg“:

Alfred Fehringer unternimmt den Versuch einer Rekonstruktion der jüdischen Gemeinde, wie sie vor ihrer Vernichtung im Jahr 1938 existierte. Die von den Nationalsozialisten Verfolgten werden benannt, ihre Funktion als BürgerInnen der Stadtgemeinde aufgezeigt und das Gemeindeleben dokumentiert. Das Buch erzählt von ihrem Schicksal vor und nach dem März 1938.

Im Rahmen der Lesung spielt das Volksmusikensemble „Saitenwind“ Klezmermusik und „Die Buchhandlung – Frau Hofer“ präsentiert einen Büchertisch.



© Mandelbaum Verlag 2008

## 4. Juni 2025, 18 Uhr: Präsentation „Entdecke Hollabrunn“

Im November organisierte die Kulturvermittlerin Patrizia Mantler-Stockinger insgesamt 9 Lehrausgänge mit den 2. und 3. Klassen der Volksschule Hollabrunn zu geschichtsträchtigen Orten in Hollabrunn.

Die Präsentation „Entdecke Hollabrunn“ zeigt die Ergebnisse der Lehrausgänge, die die Kinder im Anschluss mit den LehrerInnen erarbeitet haben. Ab Juni kann das Vermittlungsprogramm „Entdecke Hollabrunn“ im Museum von Volksschulklassen gebucht werden! Im Fokus der interaktiven Vermittlung im Museum stehen die Stadt und die Gemeinde Hollabrunn, ihre Entwicklung und ihre Geschichte!

Gefördert mit Unterstützung des Landes NÖ und der Privatstiftung der Weinviertler Sparkasse.



© Patrizia Mantler-Stockinger

## HANDWERKSTAGE

In der „Alten Hofmühle“, einem geschichtsträchtigen Ort, bleiben wir „am Fluss der Zeit“, indem wir uns alten Traditionen und Handwerken zuwenden. Den Start dieser Serie übernimmt das Färben mit Naturfarben, gefolgt von Buchbinden und Korbflechten. Für Schulklassen (NMS und Gymnasien Unterstufe) werden kombinierte Museumstouren mit Handwerk angeboten. An das Thema Handwerk schließt auch eine Bücherpräsentation „Kaleidoskop der Dinge“ über handwerkliche Mustersammlungen.



© Dunja Krcek

## 31. Mai 2025 9.30-17 Uhr: Workshop für Erwachsene – Färben mit Naturfarben mit Dunja Krcek

### EXPLORING COLOUR – DAS FÄRBen MIT PFLANZEN

Dieser Workshop lädt dazu ein, das Färben mit Pflanzen auszuprobieren und dabei das farbige Potential der Pflanzenwelt zu entdecken. Es wird ein Einblick in die Grundlagen des Färbens mit natürlichen Farbstoffen, in unterschiedliche Methoden des Färbens auf Textilien, sowie Hintergrundwissen zu den Färbepflanzen und zur Kulturpraktik des Färbens geboten.

Experimentierfreude, Neugierde und das nachhaltige Arbeiten mit lokalen und saisonalen Pflanzen stehen dabei im Vordergrund. Gefärbt wird mit allem was sich in der unmittelbaren Umgebung finden lässt – also alles was das Küchenregal, der Garten und der Wald anbietet.

Der Workshop gliedert sich in folgende Teile: Das Sammeln, Vorstellen und Verarbeiten von Pflanzen, Einleitung in die Vorbereitung von Textilien für das Färben (Beizmethoden), Vorstellung und Ausprobieren der Techniken des Bundle Dyeing, Katazome (japanische Technik des Pflanzenhämmerns), Malen mit Eisenwasser und Zitrone, sowie die Herstellung einer Farbpalette aus unterschiedlichsten Materialproben (Wolle, Leinen, Seide, Baumwolle).

Vorgebeizte Stoffe werden zur Verfügung gestellt. Es können aber gerne T-Shirts oder andere Stoffe (100% Naturfaser) mitgebracht werden.

### Über die Künstlerin

Dunja Krcek ist bildende Künstlerin, wohnhaft in Wien und hat 2018 ihr Studium an der Angewandten abgeschlossen. In ihrer künstlerischen Praxis beschäftigt sie sich mit verschiedenen Medien, vorwiegend Malerei, Zeichnung und textilen Installationen. Teil ihrer Praxis ist die Beschäftigung mit Pflanzen und pflanzlichen Farbstoffen. Ihr jahrelang erworbenes Wissen über das Färben, unter anderem durch Arbeitsaufenthalte im In- & Ausland, ihre Faszination für diese Thematik und die Freude am Experimentieren möchte sie in ihren Workshops vermitteln und Neugierde zum selbst Ausprobieren weitergeben.